

PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA GROSSA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
TESTE SELETIVO- PROFESSOR DO ENSINO FUNDAMENTAL
Edital nº 01/2011
FUNÇÃO: PROFESSOR ENSINO FUNDAMENTAL

MARQUE A ÚNICA ALTERNATIVA CORRETA

1. Sobre o Ensino Fundamental de 9 anos é possível afirmar, conforme o Parecer CNE/CEB nº 22/2009 do Conselho Nacional de Educação:

1. () A data de ingresso das crianças é a partir dos 6 (seis) anos de idade completos ou a completar até o início do ano letivo (Resolução CNE/CEB nº 03/2005; Pareceres CNE/CEB nº 06/2005; nº 18/2005; nº 07/2007; nº 04/2008).
2. () A proposta pedagógica deve respeitar as diversas expressões da criança com orientações pedagógicas para a inclusão das crianças de 6 (seis) anos de idade.
3. () Não há data limite para ingresso das crianças no Ensino Fundamental; todas devem ser acolhidas, independente da idade.
4. () A matriz curricular deve ser definida pelos sistemas de ensino.

- A. As alternativas 1, 2 e 4 estão corretas.**
- B. As alternativas 1 e 2 estão corretas.**
- C. As alternativas 2, 3 e 4 estão corretas.**
- D. As alternativas 2 e 3 estão corretas.**
- E. Apenas a alternativa 2 está correta.**

2. Na organização do Estado Brasileiro, a matéria educacional é conferida pela Lei nº 9394/96, de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB).

Sobre essa questão, pode-se afirmar que:

1. () A referida lei atinge aos diversos entes federativos: União, Distrito Federal, Estados e Municípios.
2. () Cada ente federativo tem a competência de organizar o seu sistema de ensino.
3. () À União cabe a coordenação da política nacional de educação articulando os diferentes níveis e sistemas de ensino.
4. () À União cabe exercer as funções normativa, redistributiva e supletiva.

- A. Apenas a alternativa 1 está correta.**
- B. Apenas a alternativa 4 está correta.**
- C. As alternativas 2 e 4 estão corretas.**
- D. As alternativas 1, 2 e 3 estão corretas.**
- E. Todas as alternativas estão corretas.**

3. A educação de qualidade para todos é:

1. () Responsável pela melhor relação entre o PIB per capita e o PIB absoluto do país.
2. () O único vetor capaz de promover, conjuntamente, o desenvolvimento econômico e social para a plena sustentabilidade de um país.
3. () O único obstáculo à equidade social de um país pois há estados que investem mais em educação causando desequilíbrio no panorama social.
4. () Obrigação do governo ao definir o CAQi (custo aluno-qualidade inicial).

- A. Apenas a alternativa 1 está correta.**
- B. Apenas a alternativa 2 está correta.**
- C. Apenas a alternativa 3 está correta.**
- D. As alternativas 1, 2 e 4 estão corretas.**
- E. Todas as alternativas estão corretas.**

4. No texto “Onze teses sobre Educação e Política” (Escola e democracia: teorias da Educação, 1991, p. 15-45), Saviani afirma:

1. () Entendo que educação e política, embora inseparáveis, não são idênticas. Trata-se de práticas distintas, dotadas cada uma de especificidade própria.
2. () É preciso considerar a existência de uma relação interna, isto é, toda prática educativa, enquanto tal, possui uma dimensão política assim como toda prática política possui, em si mesma, uma dimensão educativa.
3. () Não há uma relação externa entre educação e política pois a educação independe da política no que diz respeito a determinadas condições objetivas como a definição de prioridades orçamentárias.
4. () Educação e política têm existência histórica; são modalidades específicas de uma mesma prática: a prática social.

- A. Apenas a alternativa 1 está correta.**
- B. Apenas a alternativa 2 está correta.**
- C. Apenas a alternativa 3 está incorreta.**
- D. As alternativas 1, 2 e 4 estão incorretas.**
- E. As alternativas 1, 2 e 3 estão corretas.**

5. Em “Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa” Freire (1997), destaca que “quando vivemos a autenticidade exigida pela prática de ensinar-aprender participamos de uma experiência total, diretiva, política, ideológica, gnosiológica, pedagógica, estética e ética, em que a boniteza deve achar-se de mãos dadas com a decência e com a seriedade” (p.26).

Nesta perspectiva, MARQUE V OU F para as afirmativas que seguem sobre o educador progressista.

Ensinar exige:

- () rigorosidade metódica
- () respeito aos saberes dos educandos
- () opor-se à gnosiologia
- () criticidade
- () estética e ética
- () risco, aceitação do novo
- () indisponibilidade ao risco
- () reflexão crítica sobre a prática
- () o reconhecimento e a assunção da identidade cultural
- () priorização de determinadas identidades culturais

A alternativa correta é:

- A. (F), (V), (F), (V), (V), (V), (F), (V), (F), (F).**
- B. (F), (F), (V), (F), (V), (F), (F), (V), (V), (V).**
- C. (V), (F), (F), (V), (F), (V), (V), (V), (V), (F).**
- D. (V), (V), (F), (V), (V), (V), (F), (V), (V), (F).**
- E. (F), (V), (F), (F), (V), (V), (V), (V), (V), (V).**

6. Quando afirma que “ensinar não é transmitir conhecimento”, Paulo Freire (1997) se refere a:

- () Criar as possibilidades para a sua própria produção ou a sua construção.
- () Fundamentalmente, pensar certo.
- () Necessidade de adotar postura exigente, difícil e às vezes penosa, para assumir a rigorosidade metódica.
- () Necessidade do exercício da curiosidade que convoca a imaginação, a intuição, as emoções, a capacidade de conjecturar, de comparar, na busca da perfilização do objeto ou do achado de sua razão de ser.

- A. Apenas a alternativa 1 está correta.**
- B. Apenas a alternativa 2 está correta.**
- C. Apenas a alternativa 3 está incorreta.**
- D. As alternativas 1, 2 e 4 estão incorretas.**
- E. Todas as alternativas estão corretas.**

7. Considerando o direito constitucional assegurado e a política emergente de inclusão de todos no contexto escolar, convenções e tratados internacionais reafirmam o direito de todos os seres humanos à igualdade, dando especial ênfase à proibição de discriminação em virtude de raça, cor, sexo, religião e deficiência. Assim, pode-se considerar atos discriminatórios:

1. () Admissão de tratamentos desiguais com base direta ou indireta em atributos subjetivos do ser humano (raça, sexo, religião, crença, deficiência e outros), que tenham por objetivo ou resultado a anulação, o impedimento, o prejuízo ou a restrição do reconhecimento, gozo ou exercício de direitos humanos e liberdades fundamentais.
2. () Não adoção de medidas especiais, que visem a facilitação do gozo ou exercício do direito e não sua negação.
3. () Admissão de exceções, que digam respeito à interdição, em caso de pessoas com deficiência e à proteção do direito à vida.
4. () Garantir que medidas afirmativas diferenciadas sejam adotadas por toda a vida do educando.

- A. Todas as alternativas estão corretas.**
- B. As alternativas 1, 2 e 4 estão corretas.**
- C. Somente a alternativa 1 está correta.**
- D. As alternativas 1 e 4 estão corretas.**
- E. Nenhuma das alternativas está correta.**

8. De acordo com a Constituição Federal (art. 206), o direito de todos à educação tem peculiaridades; não é qualquer tipo de acesso à educação que atende ao princípio da igualdade de acesso e permanência na escola. Em se tratando de crianças e adolescentes, pode-se afirmar que este direito estará plenamente preenchido se:

- 1. () O ensino recebido visar ao pleno desenvolvimento da pessoa e ao seu preparo para o exercício da cidadania.
- 2. () Possibilitar que o ensino seja ministrado tanto em rede oficial quanto na rede particular de ensino.
- 3. () Os estabelecimentos não forem separados por grupos de pessoas.
- 4. () O ensino for ministrado na rede oficial de ensino.

- A. Apenas a alternativa 1 está correta.**
- B. Todas as alternativas estão corretas.**
- C. As alternativas 1, 3 e 4 estão corretas.**
- D. As alternativas 2 e 4 estão corretas.**
- E. Apenas a alternativa 2 está correta.**

9. O direito ao Atendimento Educacional Especializado previsto nos artigos nºs 58, 59 e 60 da LDBEN (Lei nº.9394/96) e também na Constituição Federal, assegura que:

- 1. () É uma forma de garantir que sejam reconhecidas e atendidas as particularidades de cada aluno com deficiência.
- 2. () Deve acontecer em substituição ao ensino regular.
- 3. () São consideradas matérias do Atendimento Educacional Especializado: Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), ensino de Língua Portuguesa para surdos, código Braille, informática adaptada, serviço de psicologia, atividades da vida autônoma e social.
- 4. () Deve-se disponibilizar um conjunto de recursos educacionais e de estratégias de apoio aos alunos com deficiências.

- A. As alternativas 1, 2 e 3 estão corretas.**
- B. Somente a alternativa 1 está correta.**
- C. As alternativas 1 e 4 estão corretas.**
- D. Nenhuma das alternativas está correta.**
- E. Todas as alternativas estão corretas.**

Leia o texto “Um elefante na sala de estar” e responda as questões 10, 11 e 12.

Um elefante na sala de estar

Ao longo dos anos 90, os Estados Unidos assistiram a vários episódios semelhantes: adolescentes de classe média, até então considerados “normais”, entraram armados em suas escolas e assassinaram colegas e professores. Recentemente, esse fenômeno foi abordado em dois filmes de grande repercussão. Um deles foi *Tiros em Columbine*, diatribe do polêmico documentarista Michael Moore contra a obsessão americana por armas de fogo. O outro é a ficção ***Elefante*** (EUA, 2003), um filme inquietante do diretor Gus Van Sant, que recebeu a Palma de Ouro no Festival de Cannes de 2003 e estreia nesta sexta-feira no Brasil.

A narrativa de *Elefante* engloba umas poucas horas de uma manhã qualquer. Alunos e funcionários de uma escola seguem sua rotina até que dois estudantes, Eric e Alex, dão início à matança que arquitetaram cuidadosamente. O filme oferece um vislumbre da intimidade dos assassinos. Sabemos que eles assistem a programas sobre Hitler na televisão, que treinam a pontaria em jogos de computador, que compraram um rifle automático pelo correio. Eric não tem brilho. Alex toca Beethoven ao piano como um virtuose e conhece Shakespeare de cor. É um garoto talentoso, mas ressentido, por julgar que não recebe do mundo o que lhe é devido. *Elefante* não transforma esses fragmentos de informação sobre os atiradores numa explicação cabal para o seu crime, tampouco os rejeita como elementos de uma explicação possível. O filme simplesmente não se estrutura de maneira a demonstrar uma tese ou provocar emoções fortes de empatia ou repulsa em relação aos seus personagens. Ele abre mão de procedimentos dramáticos de edição e narrativa, drena a violência de qualquer impacto gráfico, suspende juízos, e apenas observa. É desse distanciamento que nasce o seu poder de inquietar.

Elefante compõe-se de longas sequências sem corte, nas quais os personagens perambulam pela escola. Seguimos o jovem carismático, o atleta arrogante, a menina feia, as patricinhas. A certa altura somos levados a identificar o ponto de vista da câmera, que acompanha os estudantes pelas costas, com o ponto de vista de um jogador de videogames de combate. De modo geral, porém, o que essas caminhadas transmitem é uma sensação de ensimesmamento, quase de sonambulismo. *Elefante* é um desses casos em que a forma de filmar revela, por si só, uma ideia: a auto-absorção dos jovens – por arrogância, narcisismo, tristeza, ou simplesmente alheamento – parece estar no centro da crítica e das preocupações de Gus Van Sant.

Nada no filme esclarece o título *Elefante*. Em entrevistas, o diretor disse ter prestado uma homenagem ao cineasta inglês Alan Clarke (1935-1990), que fez um trabalho homônimo sobre a violência religiosa na Irlanda. O filme de Clarke remetia à expressão idiomática “um elefante na sala de estar”, que designa coisas incômodas, que as pessoas tentam ignorar. A ideia vale para o filme de Van Sant. Ele aponta para o elefante – a crueldade juvenil -, mas não tenta tornar sua existência menos enigmática.

Carlos Graieb (Veja, 03/03/04)

10. A respeito do texto “Um elefante na sala de estar” é correto afirmar que:

1. () O objeto cultural em exame é o filme *Elefante* (EUA, 2003), do diretor Gus Van Sant.
2. () No segundo parágrafo, o crítico cita os acontecimentos relacionados ao argumento do filme.
3. () O filme não é situado no conjunto dos filmes do diretor Gus Van Sant.
4. () O filme conta a história do ponto de vista de um observador neutro. Essa atmosfera cria distanciamento que causa inquietação.

- A. Somente a alternativa 1 está correta.**
- B. As alternativas 1, 2 e 3 estão corretas.**
- C. As alternativas 1 e 3 estão corretas.**
- D. As alternativas 1, 3 e 4 estão corretas.**
- E. Todas as alternativas estão corretas.**

11. Nos trechos: “a auto-absorção dos jovens” e “Ele aponta para o elefante”, indique quais são os sentidos das palavras grifadas.

- 1. () Elefante significa animal mamífero que, por seu tamanho, incomoda as pessoas.
- 2. () Auto-absorção significa crueldade.
- 3. () Elefante tem o sentido de crueldade juvenil.
- 4. () Auto-absorção significa isolamento.

- A. As alternativas 1 e 2 estão corretas.**
- B. As alternativas 2 e 3 estão corretas.**
- C. As alternativas 3 e 4 estão corretas.**
- D. As alternativas 1 e 4 estão corretas.**
- E. Nenhuma alternativa está correta.**

12. Identifique as alternativas corretas sobre a linguagem do texto.

- 1. () A variedade linguística empregada no texto é a padrão.
- 2. () O tempo que predomina nas formas verbais é o presente do indicativo.
- 3. () O texto de uma crítica expressa a opinião do crítico que avalia o objeto cultural de forma pessoal ou impessoal. Nesse caso, a linguagem do texto “Um elefante na sala de estar” tende à impessoalidade.
- 4. () No trecho: “que treinam a pontaria em jogos de computador”, a palavra grifada refere-se aos estudantes Eric e Alex.

- A. As alternativas 1 e 2 estão corretas.**
- B. Somente a alternativa 1 está correta.**
- C. As alternativas 1, 2 e 4 estão corretas.**
- D. Nenhuma alternativa está correta.**
- E. Todas as alternativas estão corretas.**

13. De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa (PCNs), a respeito da análise linguística é correto afirmar:

- 1. () Epilinguísticas e metalinguísticas são atividades de reflexão sobre a língua.
- 2. () As atividades epilinguísticas dizem respeito à classificação e à sistematização dos elementos gramaticais.
- 3. () As atividades epilinguísticas devem anteceder as atividades metalinguísticas, justamente porque as primeiras servem de pré-requisito para a sistematização da língua.
- 4. () Nos primeiros ciclos, a análise linguística não deve centrar-se em atividades de reflexão sobre a língua em situações de produção e interpretação.

- A. Somente a alternativa 1 está correta.**
- B. As alternativa 1 e 4 estão corretas.**
- C. As alternativas 1, 3 e 4 estão corretas.**
- D. As alternativas 1 e 3 estão corretas.**
- E. As alternativas 2 e 4 estão corretas.**

14. Segundo os PCNs de Língua Portuguesa “um escritor competente é alguém que, ao produzir um discurso, conhecendo possibilidades que estão postas culturalmente, sabe selecionar o gênero no qual seu discurso realizará escolhendo aquele que for apropriado a seus objetivos e à circunstância enunciativa em questão”.

Sobre o eixo produção de texto, assinale a(s) alternativa(s) correta(s):

1. () O contexto imediato interfere no momento em que se produz um texto.
2. () O importante é escrever com coerência e coesão, letra legível e com o mínimo de erros ortográficos.
3. () Ao escrever, o aluno não precisa ter em mente qual é o objetivo da escrita ou quem vai ler o texto.
4. () Após a produção escrita, o professor deve fazer a revisão do texto para o aluno proceder a reescrita.

- A. Somente a alternativa 1 está correta.**
- B. As alternativas 1 e 2 estão corretas.**
- C. As alternativas 2 e 3 estão corretas.**
- D. As alternativas 2 e 4 estão corretas.**
- E. As alternativas 1, 2 e 4 estão corretas.**

15. Segundo Polya (2009, p.12) um aluno “está diante de uma situação-problema quando delinea determinado objetivo e é motivado a alcançá-lo, mas, pelo menos temporariamente, não consegue. Ele tenta vários procedimentos, mas nenhum parece levá-lo de imediato ao sucesso”.

Nesse sentido, é correto afirmar que as principais etapas para a resolução de um problema são:

- 1.() Compreensão do problema, elaboração de um plano.
- 2.() Cálculo, resposta e correção.
- 3.() Execução do plano, retrospecto ou verificação.
- 4.() Cálculo e correção.

- A. Apenas a alternativa 2 está correta.**
- B. Apenas a alternativa 3 está correta.**
- C. As alternativas 1 e 2 estão corretas.**
- D. As alternativas 1 e 3 estão corretas.**
- E. As alternativas 3 e 4 estão corretas.**

16. Em relação ao Sistema de Numeração Decimal-SND que é apresentado no bloco de conteúdos Números e Operações para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental, pode-se afirmar que:

1. () Agrupamentos e trocas na base 10 e o princípio do valor posicional são características do SND.
2. () Com os algarismos: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 e 9 é possível representar qualquer quantidade.
3. () Os números de telefone e as placas de automóveis são recursos adequados para o Ensino do Sistema de Numeração Decimal.
4. () O Quadro Valor Lugar (QVL) é um recurso que reforça o significado da representação posicional decimal.

- A. As alternativas 1, 2 e 4 estão corretas.**
- B. As alternativas 1, 2 e 3 estão corretas.**
- C. As alternativas 1, 3 e 4 estão corretas.**
- D. As alternativas 1 e 4 estão corretas.**
- E. As alternativas 2 e 3 estão corretas.**

17. Segundo Belfort e Mandarinó (2008, p. 7) o “algoritmo é um dispositivo prático, elaborado para facilitar a execução de certa tarefa”. Em relação ao algoritmo da adição pode-se afirmar que:

1. () Permite a realização dos cálculos com exatidão e com razoável velocidade, explorando as vantagens do Sistema de Numeração Decimal.
2. () Deve ser apresentado às crianças quando elas já dominarem, com certa segurança, o conceito da operação, os fatos básicos e o sistema de numeração.
3. () A “conta de mais” deve ser a primeira e maior preocupação do professor dos anos iniciais.
4. () A utilização do Quadro Valor Lugar (QVL) e do Material Dourado deve ser evitado nos anos iniciais do Ensino Fundamental porque dificulta a memorização dos algoritmos.

- A. As alternativas 1 e 2 estão corretas.**
- B. As alternativas 3 e 4 estão corretas.**
- C. As alternativas 1 e 3 estão corretas.**
- D. As alternativas 2 e 4 estão corretas.**
- E. As alternativas 2, 3 e 4 estão corretas.**

18. Os PCNs-Matemática indicam Espaço e Forma como um bloco de conteúdos para o Ensino da Matemática nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Em relação a esse bloco de conteúdos pode-se afirmar que:

- 1.() A construção de maquetes e planificações de formas geométricas espaciais são atividades que devem ser realizadas com os alunos dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.
- 2.() Somente a geometria plana deve ser trabalhada nos anos Iniciais do Ensino Fundamental como pré-requisito para a geometria espacial que será trabalhada no segundo segmento do Ensino Fundamental.
- 3.() Uma das características de figuras simétricas é podermos dividi-las em duas partes iguais. A linha em que dobramos o desenho para fazer coincidir as duas metades é chamada de eixo de simetria.
- 4.() Polígonos são formas geométricas circulares e ovais muito utilizadas em construções de prédios, escolas e casas.

- A. Apenas a alternativa 2 está correta.**
- B. Apenas a alternativa 3 está correta.**
- C. As alternativas 1 e 3 estão corretas.**
- D. As alternativas 2 e 4 estão corretas.**
- E. As alternativas 1, 3 e 4 estão corretas.**

19. Andreia e Maria fizeram a seguinte brincadeira: combinaram de jogar um dado e verificar o número tirado. Caso saísse um número par, Andreia seria declarada a vencedora. Caso saísse um número ímpar, a vencedora seria Maria. Você acha que alguma das duas têm mais chance de ganhar o jogo? Por quê?

Analisando a situação, observa-se uma situação associada:

1. () ao algoritmo da adição;
2. () à ideia de combinatória;
3. () à ideia de configuração retangular;
4. () à ideia de possibilidade.

- A. Apenas a alternativa 1 está correta.**
- B. Apenas a alternativa 2 está correta.**
- C. Apenas a alternativa 3 está correta.**
- D. Apenas a alternativa 4 está correta.**
- E. As alternativas 1 e 2 estão corretas.**

20- ASSINALE V OU F quanto às afirmativas que se referem ao “Aprender e ensinar História no Ensino Fundamental”, conforme os PCNs-História.

- () Saber histórico refere-se ao campo de pesquisa e produção de conhecimento do domínio dos especialistas.
- () Saber histórico escolar é o conhecimento produzido no espaço comunitário.
- () O saber histórico escolar em sua relação com o saber histórico compreende a delimitação de três conceitos fundamentais: o fato histórico, o tempo histórico e o sujeito histórico.
- () O tempo histórico pode ser apreendido como tempo biológico, tempo psicológico e como objeto de cultura (social).
- () Os conceitos de fato, tempo e sujeito histórico não refletem a forma como a História é estruturada e constituída.

A alternativa correta é:

- A. (V), (F), (V), (V), (F).**
- B. (F), (F), (V), (F), (V).**
- C. (F), (V), (F), (V), (V).**
- D. (V), (F), (V), (V), (V).**
- E. (F), (V), (V), (V), (F).**

21. Do ponto de vista metodológico, no ensino de História no Primeiro Ciclo, deve-se dar preferência a trabalhos:

1. () Com fontes orais e iconográficas.
2. () Com linguagem escrita.
3. () Com fontes documentais: fotografias, mapas, filmes, objetos do cotidiano.
4. () Específicos de levantamento e organização de informações, leitura e formas de registro.

- A. Apenas a alternativa 2 está correta.**
- B. Apenas a alternativa 3 está correta.**
- C. Apenas a alternativa 4 está correta.**
- D. As alternativas 1, 2 e 3 estão corretas.**
- E. Todas as alternativas estão corretas.**

22. Conforme os PCNs-Geografia, quando se estuda a paisagem local, deve-se:

- 1. () Procurar estabelecer relações com outras paisagens e lugares distantes no tempo e no espaço.
- 2. () Promover oportunidades para que elementos de comparação possam ser utilizados na busca de semelhanças e diferenças, permanências e transformações.
- 3. () Explicar a desvinculação entre sociedade e natureza.
- 4. () Iniciar um processo de compreensão restrita das noções de posição, sítio, fronteira e extensão que caracterizam a paisagem local e as paisagens de forma geral.

- A. Apenas a alternativa 3 está correta.**
- B. As alternativas 1 e 2 estão corretas.**
- C. Apenas a alternativa 2 está correta.**
- D. As alternativas 1, 2 e 4 estão corretas.**
- E. Todas as alternativas estão corretas.**

23. Ao estudar o tema “Transformando a natureza”, os PCNs-Geografia afirmam que é possível:

- 1. () Estudar os motivos, as técnicas, as consequências da transformação e do uso da natureza.
- 2. () Desenvolver pesquisas sobre como diferentes grupos sociais -índios, negros e imigrantes- relacionam-se com a natureza na construção do lugar e da paisagem onde vivem.
- 3. () Integrá-lo ao estudo de História no que se refere às relações sociais, culturais e econômicas.
- 4. () Por meio da leitura de imagens, conhecer a trajetória da constituição da paisagem local.

- A. As alternativas 1 e 2 estão corretas.**
- B. As alternativas 3 e 4 estão corretas.**
- C. As alternativas 1 e 3 estão corretas.**
- D. As alternativas 2 e 4 estão corretas.**
- E. Todas as alternativas estão corretas.**

24. Em Ciências Naturais são procedimentos fundamentais, segundo os PCNs:

- 1. () A investigação, a comunicação e o debate de fatos e ideias.
- 2. () A leitura e a escrita de textos informativos.
- 3. () A observação, a experimentação, a comparação.
- 4. () O estabelecimento de relações entre fatos e ideias.

- A. Todas as alternativas estão corretas.**
- B. Apenas a alternativa 3 está correta.**
- C. Apenas a alternativa 4 está correta.**
- D. As alternativas 2, 3 e 4 estão corretas.**
- E. Apenas a alternativa 1 está correta.**

25. Quanto ao processo ensino e aprendizagem, na área de Ciências Naturais, devem ser incentivadas:

- 1. () Atitudes de curiosidade, de respeito à diversidade de opiniões.
- 2. () A valorização da vida em sua diversidade.
- 3. () A preservação do meio ambiente.
- 4. () A intolerância e o desrespeito à individualidade e à coletividade.

- A. Apenas a alternativa 2 está correta.**
- B. As alternativas 1, 2 e 3 estão corretas.**
- C. Apenas a alternativa 4 está correta.**
- D. As alternativas 2, 3 e 4 estão corretas.**
- E. As alternativas 1, 2 e 4 estão corretas.**