



## AVALIADORES

### EDITAL 010/2018 CONCURSO MUNICIPAL DE VÍDEO DOCUMENTÁRIOS 2018

#### **Felipe Moura de Oliveira**

Doutor em Ciências da Comunicação (Unisinos/RS) com tese que discute processos sociais e suas implicações sobre o jornalismo contemporâneo a partir de incursões às redações dos jornais Folha de S. Paulo (Brasil), El País (Espanha) e The New York Times (EUA). Professor do curso de Jornalismo da Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Foi repórter correspondente do jornal Correio do Povo (RS), gerente de redação do Portal novohamburgo.org e diretor de conteúdo na Versão Final Comunicação. Experiência também em revista e televisão. Em audiovisual, atuou como repórter, apresentador e editor na TV Câmara (Novo Hamburgo/RS) e ministrou a disciplina de Produção e Edição de Conteúdo Audiovisual em Jornalismo na Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG).

#### **Maria Isabel Amphilo**

Doutora em Comunicação Social pela Universidade Metodista de São Paulo (UMESP), com período sanduíche no Programa de Investigación Epistemología de las Ciencias y Sistemas de Información y Comunicación no México. Pós-doutorado realizado no Departamento de Jornalismo e Editoração na Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo. Atualmente é pós-doutoranda na Universidade Metodista de São Paulo. A formação em Letras a aproximou de obras literárias que foram adaptadas ao cinema e, nessa linha, analisou várias obras, enfatizando a Dissertação de Mestrado sobre 'O Auto da Compadecida', de Guel Arrael e, pós-doutorado que abordou o Folclore e a Cultura no Cinema Brasileiro.

#### **Vitor Belém**

Doutor e mestre em Comunicação e Semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP). Professor Adjunto do curso de Jornalismo da Universidade Federal de Sergipe (UFS). Líder do Grupo de Pesquisa em Jornalismo Audiovisual (Jornau). Sócio membro da Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (Intercom) e da Associação Brasileira de Pesquisadores em Jornalismo (SBPJOR), onde integra a Rede de Pesquisadores em Telejornalismo (Rede Telejor). Tem experiências profissionais na imprensa televisiva e impressa, atuando como repórter, editor e produtor. Desenvolve pesquisas na área da comunicação e tem interesse em temas relacionados a telejornalismo e audiovisual.